

CAPÍTULO II

Influencias en el pensamiento de Comenio

Pedro Luis González Rivera
Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)
pgonzalezr@ups.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3634-7690>

La formación del pensamiento académico se encuentra estrechamente vinculado a la incidencia del ambiente científico y cultural que rodea al individuo. Precisamente el objetivo de este capítulo se dirige a reconocer algunas influencias significativas en la formación de Juan Amos Comenio como personalidad destacada de la cultura académica en el siglo XVII y en épocas posteriores. Esas influencias contribuyeron a modelar un pensamiento altamente innovador y creativo en un contexto político y social extraordinariamente complejo.

En los estudios sobre el pensamiento de Comenio se han encontrado

Asombrosas y sugerentes síntesis de neoplatonismo, aristotelismo y hermetismo, así como del empirismo baconiano, de modelos matemáticos y geométricos, de creencias procedentes de las religiones hebraica, cristiana y musulmana, incluso pitagóricas. También están presentes los legados de la magia, de la alquimia, de la cábala, la astrología; el mundo de los artesanos (...). (Aguirre y Noguera, 2021, s.p.)

En ese contexto, se percibe el influjo en Comenio de las ideas del reconocido pensador griego Platón (c.427- 347 a.C.), con quien compartió la concepción de que es fundamental la educación para lograr la eficiencia en el proceso de la formación de individuos, con altos valores humanos y sentido de responsabilidad ciudadana. Ambos pensadores entendían que la educación debía ser integral, es decir abarcar no solo el conocimiento intelectual, sino también la formación moral y física (Platón, 2023).

Además, el pedagogo asimiló la teoría platónica de las ideas como base para su pedagogía. Según esta teoría las ideas son las formas perfectas y eternas de los objetos y que el conocimiento humano se asocia a la contemplación de dichas ideas. De esa forma, Comenio aplicó la teoría de Platón de que llevar a los estudiantes a comprender las ideas fundamentales que subyacen en todas las disciplinas es el objetivo de la enseñanza. Ello se encuentra en la base de la labor educativa desde la argumentación.

Igualmente, en la concepción de la sociedad ideal de Platón también se puede observar el influjo en Comenio. Ambos autores apoyaban la posibilidad de una sociedad en camino hacia la perfección al lograr que cada individuo cumplimente su función social de forma eficiente y armónica. La educación es considerada la base de ese modelo de sociedad desde el cultivo de los valores y la justicia desde la formación del individuo (Platón, 1974). En síntesis, las concepciones teóricas de Platón se manifestaron en Comenio desde sus similitudes en cuanto a la formación integral del individuo desde la base que proporciona la Educación en el marco de la sociedad ideal, promotora de valores.

Por su parte, la presencia del ideario del pensador griego Aristóteles (384 a.C.-322 a.C.) en Comenio se manifestó en múltiples aspectos de su obra. La idea aristotélica de que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia y la observación, fue fehacientemente acogida por Comenio. Ambos compartían la visión de que

la experiencia práctica y la observación directa de la realidad era la base de la educación (Aristóteles, 2011).

En ese sentido, la idea del sabio griego sobre las cuatro causas fue asumida por Comenio como sostén de sus concepciones pedagógicas. Desde el punto de vista teórico aristotélico que argumentaba que todo objeto o fenómeno está sustentando en cuatro causas, vinculadas con aspectos de carácter material, formal, eficiente y final, el destacado pedagogo explicó que comprender esas causas de la educación y desarrollar su capacidad de análisis y reflexión en los estudiantes es el propósito fundamental de la enseñanza.

A su vez, Comenio asimiló la idea aristotélica acerca de la educación como un proceso gradual y progresivo. De esa manera, coincidieron en la concepción de que las capacidades y las necesidades de cada estudiante eran la base del aprendizaje progresivo. Al mismo tiempo, los dos autores puntualizaban el significado de la repetición y la actividad práctica en la consolidación del conocimiento (Buitrago Martínez, 2023).

Otra influencia significativa se expresa desde la corriente denominada hermetismo (Aguirre y Noguera, 2021), que se apoyaba en los escritos de corte filosófico y espiritual de una personalidad de la mitología de la antigua Grecia y Egipto, conocido por Hermes Trismegisto. Su base teórica se encontraba en las enseñanzas sobre la naturaleza del universo, la divinidad, la alquimia y la magia de tales escritos (Jámblico, 1997).

En el espíritu de su acercamiento a la verdad y la sabiduría, la corriente del hermetismo se apoya en la introspección y en la contemplación. La selectividad en sus enseñanzas, reservadas para los individuos con disposición de tiempo y deseos para su comprensión, confieren al hermetismo un carácter enigmático y poco transparente. A su vez, variadas corrientes espiritualistas y hasta filosóficas como la alquimia, la astrología, la teosofía y la nueva era han estado bajo la influencia del hermetismo. La diversidad de interpretaciones,

la controversia y el debate han sido recurrentes en torno a dicha corriente de pensamiento.

Igualmente, se ha percibido que Comenio y el filósofo griego Pitágoras (570-490 a.C.), coincidieron en varios asuntos, en particular la relevancia de la educación y el acercamiento de la verdad. El sabio griego consideraba la esencialidad de la educación como camino para el acercamiento a la sabiduría y la armonía en la vida (Jámblico, 2003) y Comenio asimiló ese punto de vista.

Además, la teoría de Pitágoras sobre la incidencia directiva de las leyes matemáticas en el Universo y la necesidad de entender que la geometría es la clave para la comprensión de la naturaleza. En correspondencia con ello, los métodos pitagóricos de investigación fueron retomados por Comenio cuando propuso una metodología de enseñanza desde la observación y la experimentación en su obra cumbre *Didáctica Magna*”. Las coincidencias se perciben desde el enfoque de que alcanzar la sabiduría y la armonía, tiene como medio a la educación, así como la significación de la geometría y la comprensión del mundo desde la observación.

Se afirma que en un momento crucial en la vida académica de Comenio se produjo entre 1611 y 1613, cuando se puso en contacto con la obra de importantes pensadores como Vesalio, Bacon, Bruno y Ratke. Se destacó en particular la influencia del filósofo Johann Heinrich Alsted (1588-1638) (Runge, 2012, p. 4). También se nutrió de las ideas de Lutero y Calvino como promotores de la Reforma protestante, de Bacon y Campanella con sus teorías filosóficas y de Vives y de Ratke con sus ideas renovadoras en el tema pedagógico, entre otros.

Una influencia significativa en Comenio se expresó desde el legado del ya citado teólogo checo Juan Hus (1369-1415), (Silvaje, 2019), reformador religioso que criticó con vehemencia la corrupción y el abuso de poder de los líderes religiosos de su época. Condenado por herejía fue quemado en la hoguera en 1415. Ese hecho ho-

rrendo lo convirtió en un mártir y símbolo de la lucha por la libertad religiosa. Siguiendo el pensamiento de Hus vinculado a la creación de una sociedad más justa y equitativa, el destacado pedagogo asumió la defensa de la educación universal y la reforma pedagógica.

Comenio reconoce a través del ejemplo de Hus (*Didáctica Magna*) que en nombre del poder y la autoridad pueden ser perseguidas y sacrificadas la verdad y la justicia. También valora la idea de Hus de que con independencia de su origen social o religioso la educación debe ser viable para todos.

Por otra parte, en Comenio se reflejaron las ideas transformadoras sobre la educación en su época del destacado pensador Martín Lutero (1483-1546), quien opinaba que todas las personas debían tener acceso a la educación. Ello debía ser independiente del estatus social o género de los individuos. Entre las principales ideas se incluyeron:

- Educación para todos, pues la educación es esencial para que todos puedan leer y comprender los textos por sí mismos. De esa manera, defendía la concepción de la educación con enfoque universal, que incluyera a hombres y mujeres, a la vez que todos los infantes deberían ser sujetos de la educación básica.
- La enseñanza de la Biblia debía ser el centro de la educación, a la que todos debían tener acceso en su propio idioma y ser capaces de interpretarla por sí mismos.
- Defendía la educación en el hogar entendiendo que los padres tenían la responsabilidad de educar a sus hijos. Apoyaba la idea de la formación de escuelas comunitarias donde el ambiente familiar sería clave en la preparación de los hijos.
- Destacaba la importancia de la educación práctica y vocacional, a la vez que abogaba por la creación de escuelas que enseñaran habilidades prácticas, como la agricultura, la carpintería y la artesanía para que los estudiantes pudieran tener una formación útil y contribuir a la sociedad.

En síntesis, la significación de la educación para todos, la enseñanza de la Biblia, así como la educación en el hogar y la educación práctica concentraron las ideas de Lutero sobre la educación. En las bases para la educación moderna, esos puntos de vista teóricos impactaron significativamente en la educación y sentaron (Lutero, 1986). Comenio compartió la creencia de Lutero sobre la necesidad de una reforma religiosa y la importancia de la fe personal en la vida de cada individuo (Schifferová, 2021).

Las ideas de Lutero sobre áreas cardinales como la educación, la religión y la igualdad social se manifestaron en elevado nivel en la obra de Comenio. En ese orden se destacó la educación de las clases populares y el aspecto lúdico del aprendizaje (Silvaje, 2019). La influencia de Martín Lutero en la obra y pensamiento de Comenio fue significativa, a partir del criterio de que la educación debía estar disponible para todos independientemente de su origen social o económico. De igual manera, apreciaba que la educación era un derecho humano fundamental, por lo que todos los niños debían tener acceso a ella.

Del mismo modo, en Comenio se manifestaron los puntos de vista de otros pensadores como el humanista español Juan Luis Vives (1493-1540), que se defendió la idea de que sociedad se puede mejorar a través del medio que representa la educación (Vives y Calero, 1999). Precisamente Comenio aceptó el planteamiento de Vives acerca de la accesibilidad universal de la labor educativa, con independencia del origen social o económico de las personas como medio para mejorar la sociedad. Además, apoyó la concepción de la educación debía tener un fuerte componente en la práctica y expresamente de utilidad en el plano de la vida cotidiana.

En la obra *De Disciplinis* (Sobre las disciplinas) de Vives se propone una reforma educativa basada en la enseñanza de las artes liberales y la formación integral del individuo (Vives, 1948). Comenio adoptó esta idea y la desarrolló en su propia obra proponiendo un sistema educativo que incluía la enseñanza de las artes y la formación del individuo (Silvaje, 2019).

En síntesis, la influencia de Luis Vives en Comenio se puede notar en su defensa de la educación accesible para todos, la educación práctica y útil para la vida cotidiana, así como la importancia de la formación integral del individuo. Se destacaron en Comenio las ideas de Vives sobre la educación desde la infancia, método inductivo y el trasfondo ético de la educación.

De igual modo, el pensamiento del teólogo suizo Juan Calvino (1509-1564), tuvo sus manifestaciones en Comenio. Aspectos tales como la actitud de defender la universalidad de la educación, la labor instructiva en el plano religioso, los cánones disciplinarios y el respeto a la autoridad educativa, fueron asimilados de manera creativa por Comenio. Estas fueron manifestaciones concretas del influjo calvinista en los textos de Comenio.

Tanto Comenio como Calvino eran partidarios del carácter esencial de la labor educativa para la formación de una sociedad con justicia y altos valores. Calvino era partidario de la accesibilidad de la educación para todos los miembros de la sociedad, con independencia de su acceso a la riqueza. Para Comenio la educación debía tener un carácter universal y ser gratuita para que todos los niños, independientemente de su origen social, pudieran acceder a ella (Vázquez *et al.*, 2023). Tanto Calvino como Comenio comprendían la significación de la enseñanza de la verdad y de la formación moral de los educandos.

También defendían la importancia de la disciplina y la autoridad en la educación. Calvino creía que la disciplina era esencial para la formación de la virtud y la moralidad en los estudiantes. El destacado pedagogo apoyaba que la labor educativa debía sustentarse en la necesaria autoridad del docente y en un régimen disciplinario con rigurosidad.

De igual manera, en Comenio resulta evidente el influjo del científico de origen belga Andreas Vesalio (1514-1564), con quien compartía la visión del enfoque empírico y experimental en la inves-

tigación científica. También eran coincidentes en el punto de vista sobre la accesibilidad del conocimiento para todos. Vesalio incorpora el proceso basado en la metodología de la observación desde el proceso de examen de difuntos. Su fin era analizar desde la anatomía la estructura del ser humano. Lo anterior se constató en la redacción de la obra *De la estructura del cuerpo humano en siete libros* de 1543. De tales antecedentes, Comenio reafirma su vocación educativa basada en la observación y la experimentación como componentes básicos de su metodología educativa.

A su vez, en Comenio se expresó la influencia del astrónomo polaco Nicolás Copérnico (1473-1543), con la denominada teoría heliocéntrica sobre la conformación concéntrica del sistema solar en torno al Sol como estrella principal. De esa manera, los cimientos de la astronomía en la era moderna esbozados por el científico tuvieron una significativa repercusión en las etapas siguientes de crecimiento de la ciencia. Ello se reflejó en el texto *Sobre las revoluciones de las esferas celestes* (1543), donde Copérnico sentó los fundamentos de la astronomía en la época moderna. Su ideario impactó el avance científico en los años finales del siglo XVI y trascendió en las centurias siguientes.

De igual manera, en Comenio se hizo sentir el pensamiento del sabio italiano Giordano Bruno (1548-1600), quien también era partidario de la educación con sentido universal y con plena accesibilidad para todos (White, 2002). Además, coincidieron en la aseveración de Bruno acerca de la significación del aprendizaje de las metodologías basadas en la observación y la experiencia directa. También eran partidarios de la liberación del pensamiento y la creatividad del individuo, utilizando como herramienta a la educación.

Sin embargo, Comenio con su punto de vista de la enseñanza basada en la práctica, estableció determinadas diferencias con las concepciones de Bruno, basadas en la excesiva religiosidad y el enfoque desmedido en la educación desde la moralidad.

Igualmente, Comenio no pudo sustraerse a la influencia irradiante del filósofo inglés Francis Bacon (1561-1626) sobre muchos de sus contemporáneos y otros intelectuales posteriores, a partir de su enfoque científico y pedagógico (Schifferová, 2021). En ello incidió el destacado aporte de Bacon como principal promotor del método científico basado en la experimentación y la observación desde la práctica como sustento en el aprendizaje.

La educación centrada en la significación de la experiencia, que privilegia la experimentación, desarrolla la enseñanza práctica y aplicada, así como revaloración de la labor científica y la tecnología y promoción de la enseñanza individualizada, se inscribieron en las ideas fundamentales de Bacon.

Algunas de las principales ideas de Bacon sobre la educación incluyeron:

- Enfoque en la experiencia y la observación: La educación debería basarse en la experiencia y la observación directa, fundamentalmente por su incidencia sobre los estudiantes con el desarrollo de la motivación por aprender creativamente.
- Importancia de la experimentación: Abogaba por la experimentación como una forma de adquirir conocimiento. Creía que los estudiantes deberían ser alentados a realizar experimentos y observar los resultados para comprender mejor los conceptos.
- Enseñanza práctica y aplicada: Valoraba la importancia de enseñar habilidades prácticas y aplicadas. Consideraba que la educación debería estar orientada hacia la resolución de problemas y la aplicación del conocimiento en la vida real.
- Valoración de la ciencia y la tecnología: Explicaba que la ciencia y la tecnología eran fundamentales para el progreso humano, de ahí que la investigación científica debía concebirse como parte integrante en la labor educativa.

- Enseñanza individualizada: Reconocía la importancia de adaptar la educación a las necesidades individuales de los estudiantes. Apoyaba la introducción de una concepción educativa basada en la educación personalizada, basada en el desarrollo de habilidades y los intereses de cada estudiante.

Comenio adoptó esta perspectiva y la aplicó a su propia teoría educativa, argumentando que la educación debía basarse en la observación y la experiencia directa, en lugar de la memorización de conceptos abstractos (Jaume, 2021, p. 145). Además, Bacon defendió la idea de que el conocimiento debía ser accesible para todos y no solo para una élite educada. Comenio compartió esta visión y creía que la educación debía ser universal y estar disponible para todas las personas, independientemente de su origen social o económico.

En síntesis, la influencia de Francis Bacon en Comenio se percibe en su enfoque científico y pedagógico, así como en su defensa de la educación universal y accesible para todos. Los aspectos de mayor influencia de Bacon en Comenio fueron sus valoraciones sobre los procesos de la inducción, así como la trasmisión de los saberes mediante la cooperación a escala internacional (Silvaje, 2019).

De igual manera, con su modelo de educación ideal el italiano Tomás Campanella (1568-1639), filósofo y poeta, influyó en la obra de Juan Amos Comenio. Tanto Campanella como Comenio eran partidarios de la educación debía ser universal y accesible a todos los individuos desde su ascendencia económica y su origen social. También coincidieron en la significación de la labor educativa para la conformación de una estructura social basada en la justicia y la equidad.

Resulta evidente la inspiración de Comenio en la obra *La ciudad del sol* (1623) de Campanella para conformar su visión personal sobre el modelo social ideal. Campanella consideró varias ideas rectoras que estarían presentes en el ideario pedagógico de Comenio, como la necesidad de que el aprendizaje sea efectivo y adaptado a las

necesidades de los niños. También la enseñanza práctica y orientada a la vida real.

Otra influencia sobre Comenio es perceptible desde la obra del educador alemán Wolfgang Ratke (1571-1635), quien propuso un método de enseñanza basado en la repetición y la memorización. El influjo se hizo sentir en el enfoque práctico que proponía Ratke junto con la accesibilidad a la educación. También en el énfasis en el proceso de enseñanza hacia la experimentación directa y la aplicación de la observación. Ello se hizo evidente en lo referido a los puntos de vista sobre la enseñanza de la lengua materna, las consideraciones sobre la educación como un proceso con determinado grado de complejidad, que supera la simple memorización. Ello planteaba la necesidad de aplicar la inducción en un proceso desde lo particular a lo general (Silvaje, 2019).

Las ideas sobre la enseñanza práctica y la educación accesible para todos de Ratke, fueron adoptadas por el pedagogo en sus teorías. También compartió los puntos de vista de Ratke sobre la relevancia de la educación para la vida cotidiana de los educandos y al mismo tiempo debía estar apoyada en estrategias de la observación y la experimentación directa.

Otra destacada influencia se aprecia desde los fundamentos teóricos del filósofo alemán Juan Heinrich Alsted (1588-1638), especialmente desde el ángulpedagógico. Esa influencia se hizo evidente en el enfoque basado en la sistematización y la visualización educativa. También se percibe en el criterio de Alsted sobre la accesibilidad en los procesos educativos y la relevancia de la educación en el plano de la vida cotidiana de los alumnos. Los principales aportes de Alsted a Comenio estuvieron en los métodos de estudio y la organización de escuelas (Silvaje, 2019).

De esa forma, Alsted desde la organización sistematizada de los conocimientos y el uso de la memoria visual, propuso un sistema de enseñanza que permitiera facilitar el aprendizaje de los estudian-

tes. Esas ideas fueron acogidas creativamente por Comenio, junto a los preceptos de Alsted sobre la educación universal y con plena accesibilidad para todos.

De igual manera, el filósofo francés René Descartes (1596-1650) dejó su huella en el ideario pedagógico de Comenio, al igual que en otros de sus contemporáneos. Para Descartes la razón y el pensamiento crítico eran la base para la adquisición del conocimiento como elemento principal de su enfoque de las cuestiones pedagógicas. Por ello afirmaba que uno de los aspectos centrales de la educación era el desarrollo de la capacidad de razonar en el camino para encontrar la verdad.

Por ello, Descartes entendía que para lograr la enseñanza desde presupuestos lógicos y del cuestionamiento de las diversas facetas del conocimiento, la labor del aprendizaje debía iniciarse en las etapas más tempranas de la vida de las personas. La función principal del maestro era enseñar a los alumnos desde la duda metódica a razonar y responder las numerosas interrogantes que se planteaban ante el educando.

Desde el enfoque educativo de Descartes, sustentado en el método de la duda o método cartesiano, invitaba al cuestionamiento sistemático de los conocimientos previos y de las creencias propias de cada individuo, para ir por el camino de la razón y los elementos que lo evidenciaran. Junto a ello, ponía énfasis en la formación de personas virtuosas y con altos valores éticos, como resultado de la educación moral y ética, que les convirtiera en sujetos con capacidad de enfrentar la realidad y de decidir con justicia, razón y en beneficio del bien común (Descartes, 2010).

Aunque se manifestaron aspectos discrepantes, Comenio adoptó determinados principios de la filosofía pedagógica de Descartes (Schifferová, 2021). En ese sentido, se advierte que el destacado pedagogo instrumentó su pensamiento educativo haciendo énfasis en el razonamiento lógico propuesto por Descartes. El individuo debía

desarrollar esas capacidades analíticas, como premisa esencial para desarrollar el necesario pensamiento crítico (Jaume, 2021).

De igual manera, Comenio asimiló los sustentos cartesianos sobre el nexo estrecho entre el conocimiento y la observación y la experiencia directa. Esas herramientas didácticas debían aprovecharse para el aprendizaje de los niños y jóvenes en estrecho contacto con la realidad. De forma sintetizada, se puede advertir el influjo de Descartes en el pedagogo desde el uso de instrumentos de extraordinaria validez como la razón y la lógica (Jaume, 2021, p. 56), así como en la visión centrada en la observación y la experiencia directa como elementos básicos para el aprendizaje productivo de los educandos (Descartes, 2010).

Otro importante sistema de influencias en Comenio se percibió desde el ideario del filósofo inglés John Locke (1632-1704) que, desde las posiciones del empirismo como corriente filosófica de significación en Europa, apoyó la concepción teórica que privilegió la significación de la experiencia en el desarrollo del conocimiento humano. Según el filósofo, la experiencia y la observación eran la fuente principal del conocimiento, con lo que se condicionaba la necesaria labor educativa eminentemente práctica y en plena sintonía con la realidad del educando (Locke, 2020).

Las ideas principales de John Locke sobre la educación fueron las siguientes:

- Tabula rasa: Locke creía que los niños nacen como una “pizarra en blanco” y que su mente es un lienzo vacío que se llena a través de la experiencia y la educación. Esto implica que los niños no tienen predisposiciones innatas y que su desarrollo depende de la educación que reciben.
- Educación basada en la experiencia: sostenía que la educación debe ser práctica y basada en la experiencia. Profesaba que los niños aprenden mejor a través de la observación y

la experimentación directa, en lugar de la memorización de información abstracta.

- Individualización de la educación: abogaba por una educación individualizada, adaptada a las necesidades y habilidades de cada niño. Opinaba que los maestros deben conocer a sus alumnos y adaptar su enseñanza para satisfacer sus necesidades específicas.
- Educación moral y cívica: consideraba que la educación no solo debía centrarse en el desarrollo intelectual, sino también en la formación moral y cívica de los individuos. Concebía que valores como la honestidad, el sentido de la responsabilidad y el respeto hacia los demás eran virtudes básicas que la actividad educativa debía enseñar.
- Participación del estudiante: defendía la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, por ello los estudiantes debían ser enseñados de manera activa, utilizando interrogantes, tareas investigativas y elementos de descubrimiento (Locke, 1986).

De forma resumida se puede expresar que para Locke fueron relevantes aspectos claves en el aprendizaje como la valorización de lo individual, la experimentación y la educación en el plano de lo moral y lo cívico. También incluyó la activación del proceso mediante la participación del alumno en su autoaprendizaje. Para Comenio tales preceptos eran básicos y así lo reflejó en sus propuestas metodológicas apoyadas en la experimentación y la observación en *Didáctica Magna*.

También existió coincidencia entre Locke y Comenio en torno al valor de la libertad de las personas y por consiguiente la necesaria tolerancia. Al mismo tiempo existió similitud de opiniones en relación con la educación universal en el marco de una sociedad justa y equitativa, entendida como la accesibilidad positiva, sin distinción de posibilidades por el origen social u otra forma de discriminación.

Otras influencias significativas en Comenio se evidencian desde la obra del eminente investigador de origen inglés Isaac New-

ton (1643-1727), quien le transmitió el enfoque propio de la ciencia y su metodología para transmitir los conocimientos mediante estrategias esenciales como la observación y el experimento en relación con los procesos naturales. Para el destacado matemático, era fundamental que los aprendices fueran capaces de llegar por sí mismos al descubrimiento de las leyes y principios científicos. Para ello debían utilizar herramientas derivadas de la resolución de problemas desde la práctica y con su propia vivencia (Newton, 2020).

Newton otorgaba un lugar central al lenguaje derivado de la matemática para la descripción y la comprensión de los procesos de la naturaleza. A la vez le atribuía a esa ciencia un significado particular para el conocimiento preciso de las leyes de la ciencia y la predicción de las maneras de manifestarse universalmente los objetos. También destacaba la importancia de que los estudiantes fueran comunicadores eficientes utilizando un lenguaje matemático caracterizado por su cientificidad, claridad y precisión.

Comenio admiraba a Newton y su trabajo en matemática y física, lo que asimiló creativamente en la construcción de sus concepciones teóricas sobre la actividad educativa apoyadas en las habilidades de la observación y la experimentación directa. De esas influencias se deriva el enfoque metodológico de la enseñanza propugnado por Comenio con la convicción de que los alumnos deben desarrollar su aprendizaje desde las vivencias que aporta la práctica y la experiencia vital. De forma resumida, se puede aseverar el influjo significativo de la obra de Newton en la conformación de la teoría pedagógica del destacado pedagogo, sobre todo en lo referido al enfoque desde la ciencia y el método para enseñar.

En resumen, como integrante del grupo de los principales intelectuales de la época en Comenio se reflejó la influencia lógica de las ideas más representativas de momentos anteriores y de su propia época histórica. “El éxito de las obras de Comenius se explica sin duda en el momento de su aparición, porque el filósofo de Moravia supo recoger y organizar estas ideas que otros habían formulado antes que él” (Rabecq, 1957, p.15).